



Progettare per non essere progettati: Giulio Carlo Argan, Bruno Zevi e l'architettura

Convegno internazionale

promosso da Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giulio Carlo Argan - Fondazione Bruno Zevi

in collaborazione con MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo



28 settembre 2010 - Roma, Auditorium del MAXXI - ore 10.00-19.00

PROGRAMMA

- ore 10.15 *Saluti (MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Comitato Nazionale Giulio Carlo Argan, Fondazione Bruno Zevi)*
- ore 10.45 *Alessandra Muntoni*
Il contributo di Argan alla storia dell'architettura e della città
- ore 11.15 **“Saper vedere l'architettura: letture a confronto”**
- ore 11.30 *Roberto Dulio*
Zevi e Argan attraverso la loro corrispondenza. La polemica Zevi-Argan-Ragghianti
- ore 12.00 *Guilherme Wisnik*
L'influenza di Argan nel continente latino-americano
- ore 12.30 **“Saper vedere l'architettura: letture a confronto”**
- ore 12.45 *Marco Biraghi*
Il libro di Argan su “Walter Gropius e la Bauhaus”
- ore 13.30 *Pausa pranzo*
- ore 15.00 *Ripresa dei lavori*
- ore 15.15 **“Saper vedere l'architettura: letture a confronto”**
- ore 15.30 *Massimo Cacciari*
Argan, la “morte dell'arte” e la crisi del progetto
- ore 16.00 *Sergio Pace*
Argan e Zevi: l'idea di modernità in relazione all'architettura.
L'opzione razional-funzionalista e quella organica. Contro il postmoderno
- ore 16.30 **“Saper vedere l'architettura: letture a confronto”**
- ore 16.45 *Valentina Russo*
Argan, Zevi e l'inserimento del nuovo nella città storica 1945-59
- ore 17.15 *Sandra Montenero, con una testimonianza di Vittoria Ghio Calzolari*
Argan sindaco: quali idee per Roma
- ore 17.45 **“Saper vedere l'architettura: letture a confronto”**
- ore 18.00 *Argan e la centralità del progetto: quale lezione per gli architetti*
Tavola rotonda con *Giovanni D'Ambrosio, Paolo Desideri, Franco Purini, Piero Sartogo, studio lan+*
Modera *Livio Sacchi*